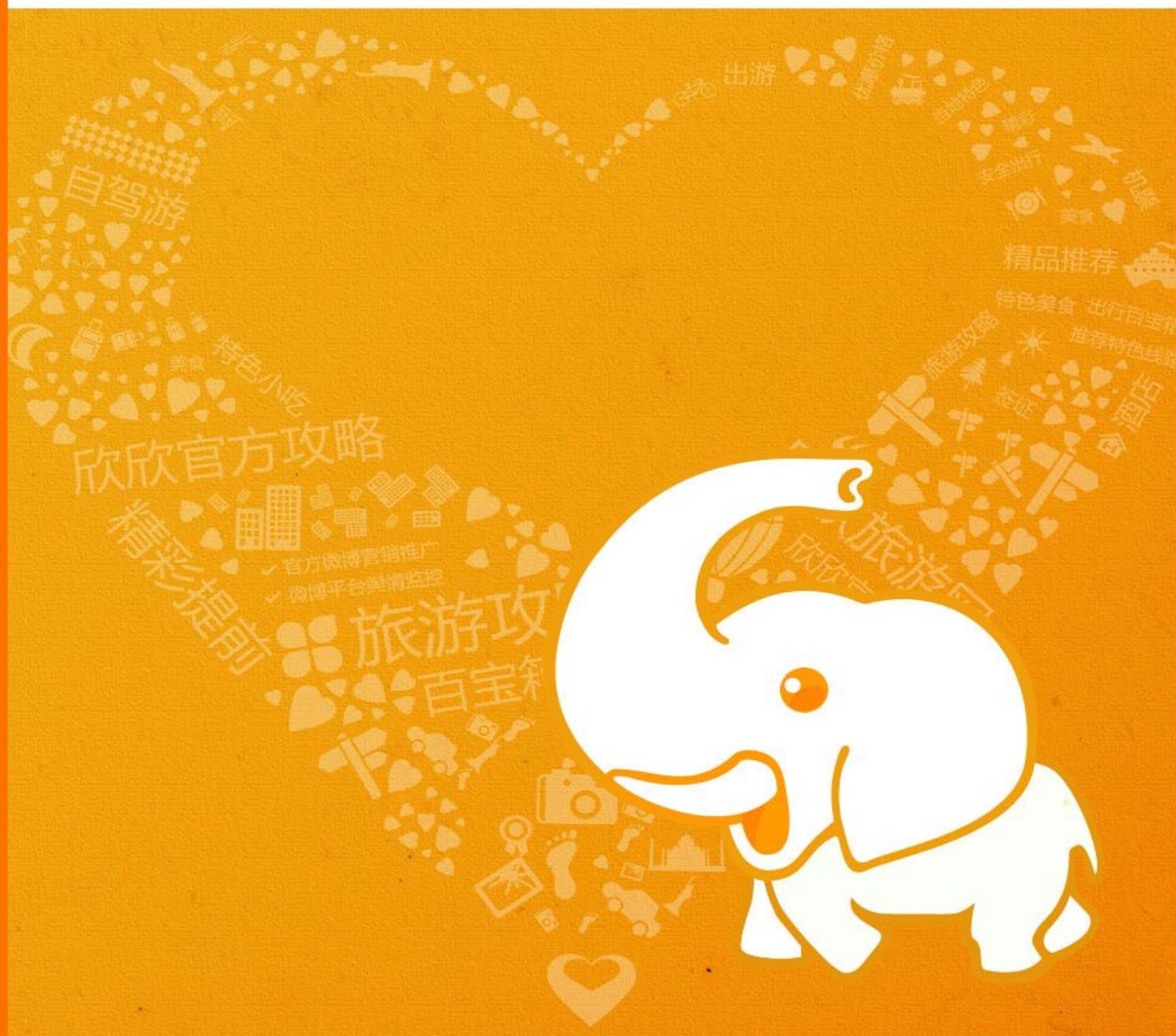


欣欣旅游官方攻略

<http://www.cncn.com/article/>

洛 阳



精华抢先看



龙门石窟 石窟开凿于北魏孝文帝期间,它是洛阳除了牡丹之外的第二张城市名片,与云冈石窟,敦煌莫高窟并称为“中国三大石窟”。



洛阳牡丹 洛阳地脉花最宜,牡丹尤为天下奇。牡丹根植于河洛大地始于隋,盛于唐,甲天下于宋。洛阳牡丹名园代出,国色天香,艳冠群芳。



唐三彩 中国唐代的艺术精华,距今已有 1000 多年历史。唐时俑器和陶器釉色多以红、绿、黄为主,故称唐三彩。造型主要是马、骆驼、人物。

旅行地导览

适合人群：所有人

适合天数：2-5 天

适合时间：四季皆宜,秋季最佳

花费预算：1500 元

本地人忠告

- ① 游洛阳的最佳季节是秋天,秋高气爽,登山赏菊。4 月也是不错的选择,刚好是牡丹花会,可以欣赏无数牡丹争芳斗妍绮丽美景。
- ② 牡丹花会期间游洛阳,住宿和各赏花公园门票会相应略涨。
- ③ 洛阳周边景点较多,一般洛阳汽车站都有直达旅游专车前往,实在没有,也可在洛阳市内包车前往。

欣欣百宝箱



品质线路



优惠门票



特价酒店



打折机票

目录

P2：洛阳旅游必体验

P3：解读洛阳

P5：线路推荐

P7：欣欣线路推荐

P8：交通

P10：景点介绍

P19：住宿

P20：美食

P23：购物

P24：娱乐

P26：旅游贴士

鸣谢

本攻略部分图片来源于网络,如果版权拥有者或者作者发现自己作品被使用,请及时向欣欣旅游网提出通知,欣欣旅游网将及时移除相关内容或者添加作者的版权信息。

在此,本攻略特别鸣谢网友：[松青](#)、[id782](#)、

[henanqinglv8](#)、[zk1598](#)、[洛阳旅游大白](#)、

[angle328](#)、[zhangxiaoyan](#)

洛阳旅游必体验

观龙门山色

龙门的美是绮丽之美，就像一幅山水画，也是一种人与佛的对话，是信徒们将自己心中的寄托刻写在大自然的身上，将美好的寄托永远存留。

漫步于伊水河畔，驻足于一座座雕像前，让人在一种敬仰前人对上苍与佛的虔诚之时，平添历史的沉重感。

龙门山色既包含龙门石窟和十万造像，还包含了香山寺和伊水中流等，有了这些景致为龙门增色，龙门山色才显得更加美丽。



图片来源：欣欣会员—松青

龙门石窟不仅是世界文化遗产和我国三大石窟之一，更是洛阳的文化名片。

如果去洛阳没有看龙门石窟，那真是白来洛阳。这里的“龙门山色”又被誉为洛阳八大景之首，白居易曾这样评价：“洛都四郊山水之盛，龙门首焉。”

吃洛阳水席

洛阳水席，传说形成于隋唐时期，距今已有一千多年的历史，以汤见长。千年以来，久传不败。红白大事，宴请宾客，率先用之。所谓“水席”，有二层含义。一是以汤水见长，二是吃一道换一道，一道道上，象流水一般。洛阳水席来自民间，是洛阳一带特有的传统名吃。

酸辣味殊，清爽利口。唐代武则天时，将洛阳水席旨进皇宫，加上山珍海味，制成宫廷宴席，又从宫廷传回民间。

遂形成特有的风味。因仿制官府宴席的制作方法，故名官场席。

洛阳水席，有 24 件组成，简称“三八席”。先上 6 个冷盘下酒，冷盘为 4 荤 4 素。继上 16 个热菜，热菜用不同型号的青花海碗盛放。16 菜中有 4 个压桌菜。其它 12 个菜，每 3 个味道相近的为一组，每组各有一道大菜领头。叫“带子上朝”。

赏洛阳牡丹

每年四月下旬，是牡丹花盛开的时节。牡丹花形饱满大气、色彩艳丽，雍容华贵，被称为“花王”，深受人们喜爱。每到牡丹花开时节，来洛阳赏花的人络绎不绝。

唐代诗人曾用“唯有牡丹真国色，花开时节动京城”这样的诗句描写牡丹花开的盛况。

洛阳牡丹以其雍容华贵、国色天香而美誉遐迩，洛阳也成为人们心目中的赏牡丹圣地。洛阳历史上最早种植牡丹是在隋朝，到唐代达到鼎盛时期，宋代被封为“花王”。

自从 1982 年洛阳牡丹被定为洛阳市的市花。从 1983 年起，洛阳市政府每年都举办洛阳牡丹花会。



图片来源：欣欣会员—松青

听洛阳曲子

每个地方都有当地独特的戏曲及音乐，洛阳也不例外。聆听洛阳曲子，让你更深入地了解洛阳这个城市，了解洛阳的往昔。

洛阳曲子具有曲牌旋律悦耳动听的特点。它的曲牌大多曲式结构简短，旋律质朴、流畅，节奏明快紧凑。便于表现悲剧剧目。由于它成形于军阀混战、多灾多难的洛阳，加上它的曲牌旋律多向下行，所以唱腔如诉如泣，充满了悲伤感人的情调。

洛阳曲子剧目内容朴素感人，剧目大多取材于人民生活与民间故事。它的表演接近现实生活，给人以朴素真实之感。

解读洛阳

概述

洛阳，简称“洛”，地处古洛水北岸而得名。洛阳地处九州之中，有五千年文明史四千余年建城史，以洛阳为中心的河洛地区是中华文明的发源地。

洛阳是世界上第一座统筹规划的城市，自夏朝开始有 13 个王朝在此定都。河图洛书在此诞生，儒、释、道、玄、理肇始于此，科举制度创建于此，丝绸之路与隋唐大运河在此交汇，邙山古墓群和天子驾六震惊世界。“宅兹中国”中的“中国”一词源自洛阳。洛阳还是国务院首批历史文化名城，欧洲人最向往的城市，居中国休闲城市榜首。

自古以来，这里墨客骚人云集，因此有“诗都”之称，牡丹香气四溢，又有“花都”的美誉。洛阳位处亚欧大陆桥东段，横跨黄河中游两岸，“居天下之中”，素有“九州腹地”之称。

是“华夏第一王都”，是八大古都和国务院首批公布的历史文化名城之一，是“丝绸之路”起点之一，是中国历史上唯一被命名为“神都”的城市。

洛阳位于豫西山区，东临嵩岳，西依秦岭，南望伏牛，北靠太行，地形、地貌复杂多变，孕育了名山大川、河湖瀑布、溶洞温泉、原始森林等风景名胜。

特别是每年 4 月 15 日至 5 月 8 日的“牡丹花会”时，更是人头攒动，满城皆花。

区域分布

洛阳，简称“洛”，地处古洛水北岸而得名，位于九州之中；有五千年文明史四千余年建城史，以洛阳为中心的河洛地区是中华文明的发源地，世界上第一座统筹规划的城市；因此洛阳城区留有十分丰富的人文旅游资源。

如今的洛阳城区，以洛河为界，河北岸有西工区、涧西区、老城区，以及东部的瀍河回族区，河南岸有洛龙区。

其中老城区是丽景门的所在地，也是洛阳人文历史遗迹最丰富的一个区，可依稀窥见 13 朝古都的神韵和风采。

最著名的龙门石窟，则位于洛阳城南郊，与关林相邻。

洛阳的自然风光景观主要集中在市区西南方向的伏牛山山脉之间，如白云山、木札岭、蟠桃山、重渡沟等等。

因此尽可以挑选两天时间，自驾或乘旅游班车，一路游览。

历史

中华民族的摇篮

以洛阳为中心的河洛地区是华夏文明的重要发祥地。

中国古代伏羲、女娲、黄帝、唐尧、虞舜、夏禹等神话，多传于此。夏太康迁都斟，商汤定都西亳；武王伐纣，八百诸侯会孟津；周公辅政，迁九鼎于洛邑。

平王东迁，高祖都洛，光武中兴，魏晋相禅，孝文改制，隋唐盛世，后梁唐晋，相因相袭，共十三个王朝。

汉魏以后，洛阳逐渐成为国际大都市，隋唐时人口百万，四方纳贡，百国来朝，盛极一时。

洛阳在历史上相当长的时期内，曾经是我国政治、经济、文化的中心，亦是道路四通八达的交通枢纽。

西周初期，在中国建立了第一个大公路网，洛阳是其中心，驰道驿路，其直如矢，无远不达；隋唐大运河上，舳舻相接，帆影联翩，从洛阳东达于海，西至关陇，南下苏杭，北朔幽燕；以洛阳为东端起点的“丝绸之路”，可以直驰地中海东岸，络绎不绝。



图片来源：欣欣会员—[henanqinglv8](#)

最佳旅游时间

洛阳四季分明，冬季寒冷雨雪少，春季干旱大风多，夏季炎热多雨且集中，秋季晴和日照长。

年均气温 14.8℃。游洛阳的最佳季节无疑是秋天，“九月九日登高日”，秋高气爽。

4 月也是不错的选择，虽然天气有些干燥，但可以欣赏无数牡丹争芳斗艳的奇丽景象。

洛阳是文化的读本

中华民族最早的历史文献“河图洛书”就出自洛阳，被奉为“人文之祖”的伏羲氏，根据河图和洛书画成了八卦和九畴。

从此，周公“制礼作乐”，老聃著述文章，孔子入周问礼，班固在这里写出了中国第一部断代史《汉书》，司马光在这里完成了历史巨著《资治通鉴》，著名的“建安七子”、“竹林七贤”，“金谷二十四友”曾云集此地，谱写华彩篇章，左思一篇《三都赋》，曾使“洛阳纸贵”……

以洛阳为中心的河洛文化和河洛文明，成为华夏文明的重要组成部分。

文化

牡丹文化

洛阳具有丰富的牡丹文化，它是河洛文化的重要组成部分，是华夏民族文化的一支奇葩。

从唐宋开始出现的赞颂牡丹的诗词、歌赋、小说、故事已经绘画、刺绣等量大且内容丰富。

由于人们对洛阳牡丹的至爱，千百年来流传的关于洛阳牡丹的种种神话故事和趣闻逸事更是家喻户晓。

洛阳文化艺术品也相得益彰。

以牡丹为特色的化妆品、工艺品、饮品、用品等得到逐步开发，而在花会期间，《千枚牡丹》个性邮票发行仪式、牡丹婚典、牡丹摄影绘画展、等活动的举办，“十万宫廷乐舞”、洛阳剪纸、“唐三彩”、“洛阳牡丹栽培技艺”等非物质文化遗产的整理、保护、开发，使牡丹文化艺术得到空前繁荣。

石窟艺术

龙门石窟自北魏孝文帝迁都洛阳始凿(公元 493 年)，历经 400 余年的雕刻，现存窟龕 2300 多个，雕像 10 万余尊，碑刻题记 30 多万字。两山窟龕造像以数量之多，规模之大，题材多样，雕刻精美，蕴涵丰富而蜚声中外。

龙门石窟主要开凿于北魏时期和唐代武则天时期，其中规模最大、名声最响的是凿于宋代的奉先寺石窟。

洞窟中的浮雕精美华丽，飞天、乐伎千姿百态，栩栩如生。

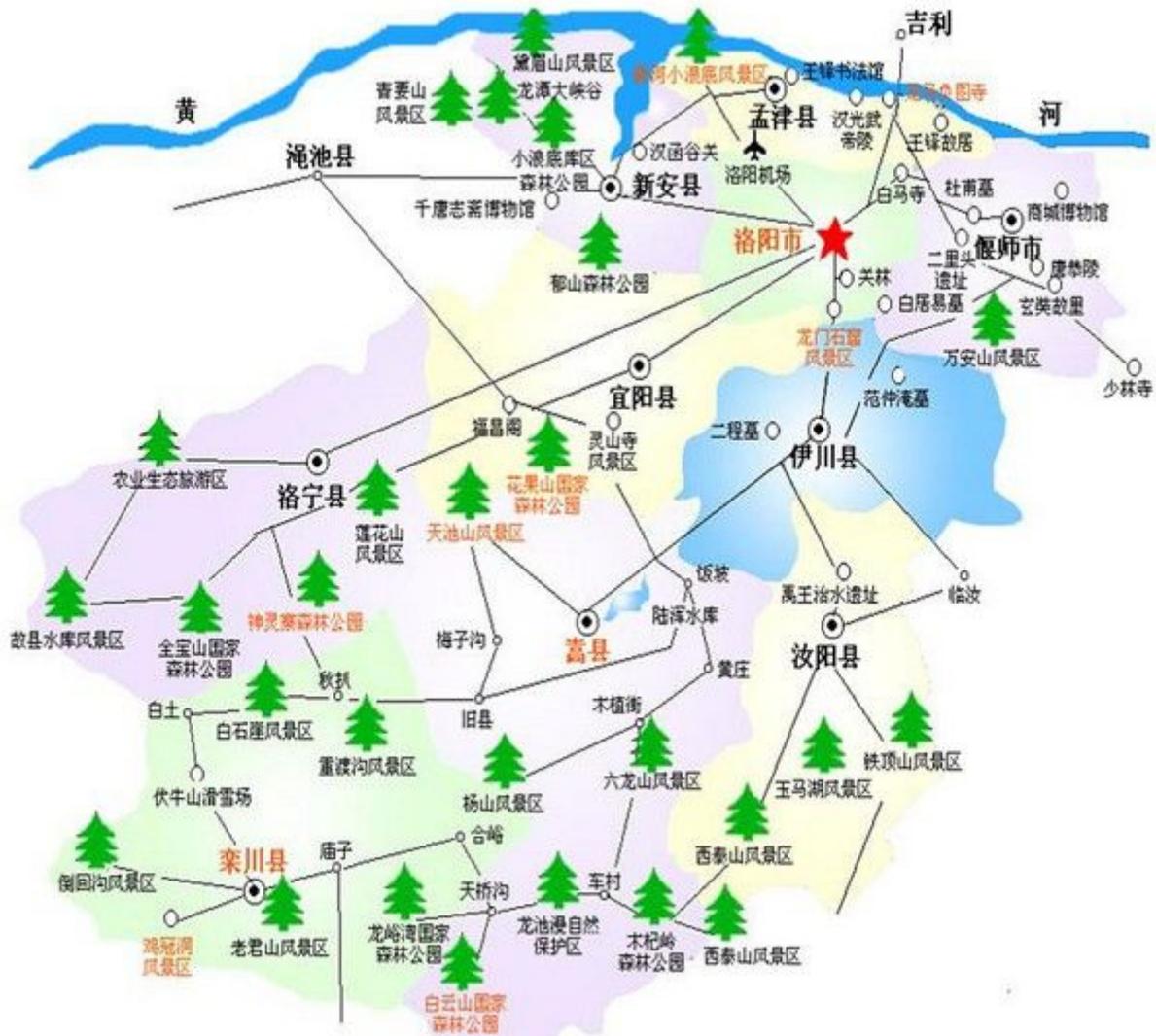
尤以“帝后礼佛图”浮雕最负盛名。以“龙门二十品”为代表的碑刻是书法艺术的精品，每年吸引了无数书法爱好者慕名前往。



图片来源：欣欣会员—[id782](#)

线路推荐

洛阳旅游景点分布图



经典线路

古都历史一日游

线路设计

龙门石窟→洛阳博物馆→王城公园→白马寺→丽景门上午先乘公交车到市南郊的龙门石窟,参观洛阳最具代表性的人文景观“龙门石窟”,如果请导游讲解,大约需要2个小时左右,但是走马观花,最好自己再细细品味一番。之后回到市区用餐。

下午先到洛阳博物馆参观,这里陈列着上自50万年前,下至明清历朝的2000多件洛阳地区出土的文物,其中许多属国家文物中心的精品,形象地反映了洛阳经济、政治、文化发生和发展的历史,在静谧的氛围中慢慢体会古都的文化与辉煌。之后到临近的王城公园,这是洛阳市最大的综合性公园,因修建在东周王城遗址上而得名,既有深厚的传统意境,又不乏浓郁的现代气息。在这里还可以看到当地的市民纳凉、下棋、聊天,别有一番生活情绪。

因仅有一天,最好再到市东郊的白马寺看一下,这里保存着自唐以来的历代碑碣40余座,以元代书法家赵孟頫手书的《洛京白马寺祖庭记》最为珍贵。

夜幕降临，这时到丽景门，参观夜景下繁华的复古商业街，在辉煌的灯光之下，你会一下子仿佛穿越了时空。尝一尝地道的洛阳水席，以及牡丹燕菜，买一点儿纪念品，结束一天愉快的洛阳之旅。整条线路若全走下来会有些赶，可根据喜好做适当取舍。

漫步古都赏花两日游

线路设计

D1：龙门石窟 →关林

上午，先从市区花 40 分钟乘坐 81 路或打的 35 元左右，到龙门石窟，在这里可以欣赏到石窟艺术的伟大和魅力，在石窟的整个行程大概 4 个小时，其中包括东山和西山，中饭之后来到关林，这里是埋葬关于首级的地方，下午 5 点左右回到市区休息。

D2：白马寺 →王城公园 →天子驾六博物馆→丽景门景区

上午乘坐 56 路车先到白马寺，来回车程+游览时间需要 3 个多小时，午饭回市最区解决。下午来到洛阳牡丹花会来到最佳赏花处——王城公园，四月的洛阳天气非常好，温暖的阳光和盛开的牡丹使人感到无比的惬意，看完牡丹到王城广场上的天子驾六博物馆餐馆，之后到丽景门一逛。这里记载了太多的历史，站在城内立刻就会感受到古代建筑的宏伟壮观，晚上就在附近众多的餐馆吃晚餐，然后结束美好的洛阳之行。

古都二日游

线路特色：囊括了洛阳的经典去处，赏牡丹，品水席，观古迹。

线路设计：

D1 白马寺——王城公园——洛浦秋风

D1：一早乘 56 路公交直达白马寺，此寺被尊为中国佛教的“祖庭”和“释源”；之后到洛阳市最大的综合性公园——王城公园，观赏牡丹花。逛完公园，漫步洛河之畔，欣赏美景。最后可以去“真不同”饭店去品尝下著名的洛阳水席。

D2 关林——龙门石窟——白园

D2：在洛阳火车站前乘 81 路公交车到洛阳南郊的关林参观，据说这里葬有关公的首级，游完关林，可继续前往我国三大石窟之一的龙门石窟，欣赏这里的极品雕刻。游完龙门，步行向东过桥后左转即到白园，这里是以白居易墓为基础而修建的一处公园。

悠闲赏玩三日游

线路设计

D1：王城广场→天子驾六博物馆→白马寺 →汉魏故城→丽景门景区

抵达洛阳后，先到市区中心的王城广场，一来熟悉一下洛阳的城市状况，二来参观著名的天子驾六博物馆。这里附近有很多地道的洛阳餐馆，推荐老洛阳面馆（王城大道店），这里有丰富多样的面，店铺也是古香古色的中原传统格调。如果吃不惯面食，也可以到王府御花园，这里典雅大气，以烤鸭为主，很值得一尝。

下午先到白马寺，这是佛教传入我国后第一座由官府建造的寺院，历来被尊为中国佛教的“祖庭”和“释源”。参观这里大约需要 1 个小时，之后乘车或步行到不太远的汉魏故城遗址，这是我国最大的古代都城遗址，也有一些是后期修复的项目。但依稀可见当年的鼎盛。

回到市区，可以直接到老城区的精华所在：丽景门，这座中国历史上最为典型、最为优秀的城门，如今已经合并周围街区一起，成为集古迹、民俗、餐饮、娱乐、住宿为一体的综合景区。晚餐自然也不成问题。

D2：龙门石窟 →白园 or 关林 →国家牡丹园→古墓博物馆

第二天到洛阳最著名的景点龙门石窟 一游。龙门石窟 因为立于山间，景区较大，文化内涵丰富，大约需要 4 小时游览，下午可顺便到附近的白园 或关林 一游，白居易 Or 关公，看你如何选择了。

之后回到城区，继续洛阳的经典项目：赏牡丹。“洛阳地脉花最宜，牡丹尤为天下奇”，而国家牡丹园素有中国洛阳国家牡丹基因库之称，牡丹品种之多令人惊叹。

赏过牡丹后，如果时间充足，还可以到临近的古墓博物馆游览一下。这是一座新型的专题性博物馆，展有大量的生活器具、装饰品等随葬品，如西汉、魏晋时期的陶俑，唐代的唐三彩等。

D3：白云山

第三天留给洛阳最美的自然风光区。白云山 是天然原始森林，海拔在 1500 米以上的山峰就有 37 座。主要景点有将军帽、神龟朝阳、莲花崖、龙松绝壁、天下一球、禹王廊等。每年 5 月到此，可以观赏到满山的杜鹃花。白云山 上还有不少瀑布，游览时最好带个手电筒，走水路隧道时难免会用得着。同时，森林中，不时可以看到一些灵动的小动物跳跃穿行其间，带给你十足的野外感受。

欣欣线路推荐



河南嵩山少林寺、龙门石窟一日游

门市价：480¥

欣欣价：350¥

[立即预订](#)



嵩山少林寺、洛阳龙门石窟、开封清明上河园二日游

门市价：688¥

欣欣价：550¥

[立即预订](#)



洛阳一日游龙门石窟，白马寺，神州牡丹园

门市价：330¥

欣欣价：320¥

[立即预订](#)



洛阳市区精华一日游 天子驾六博物馆 龙门石窟 白马寺 关林庙

门市价：398¥

欣欣价：378¥

[立即预订](#)



洛阳到少林寺 龙门石窟 一日游

门市价：400¥

欣欣价：370¥

[立即预订](#)



洛阳到龙门石窟、少林寺、牡丹园一日游

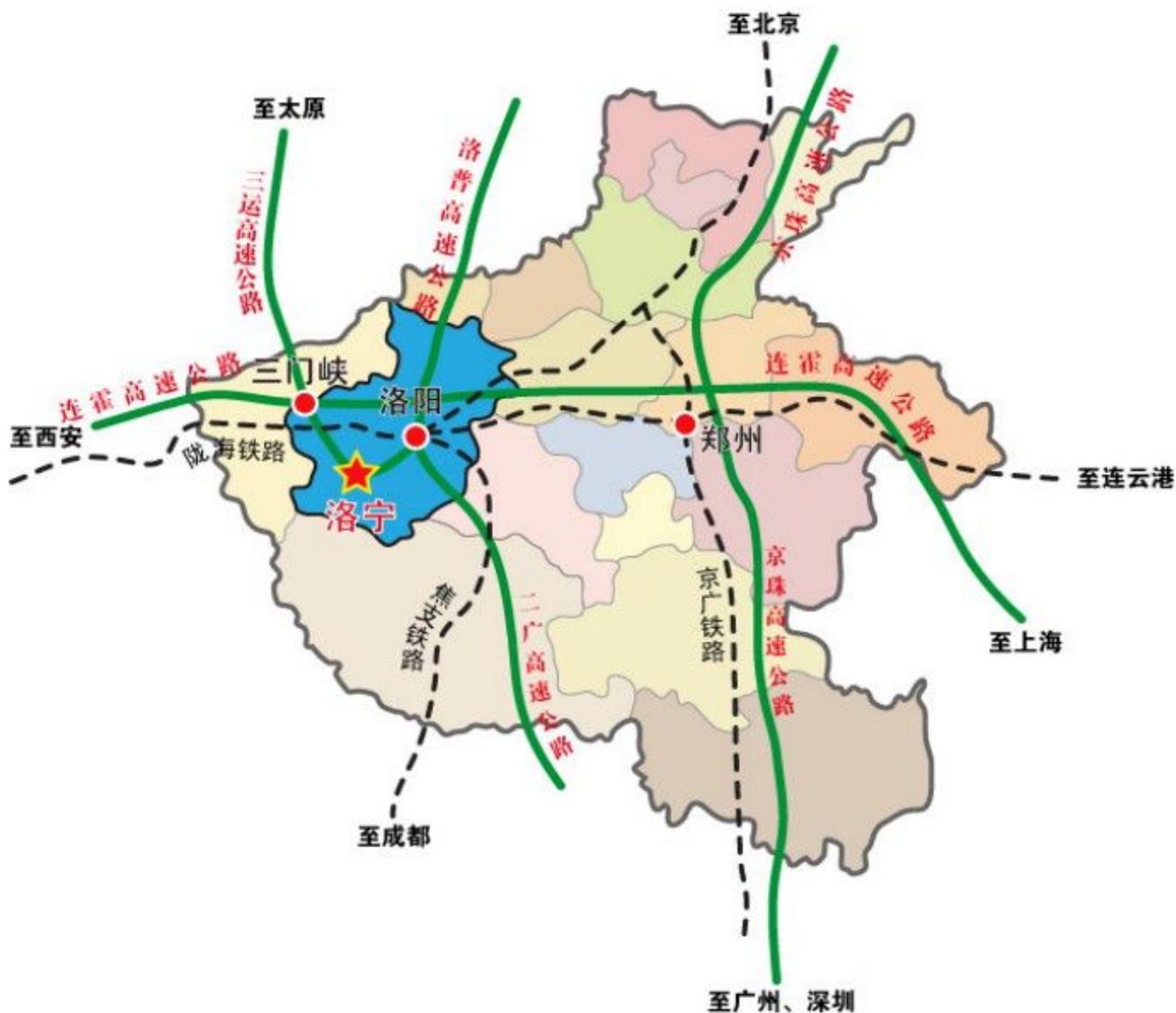
门市价：410¥

欣欣价：360¥

[立即预订](#)

交通攻略

洛阳交通地图



外部交通

飞机

>> 更多打折机票信息

洛阳北郊机场位于洛阳市北郊邙山之上，距市中心 10 公里。开航至今，机场已开通了洛阳至北京、上海、广州、大连、青岛、成都、杭州、重庆、昆明、深圳、福州、香港、韩国首尔、日本冈山等多条国内、地区和国际航线。

机场信息

机场官网：<http://www.luoyangairport.com>

客运问询：0379-62328666，62328667

机场售票处：0379-62310121，62314888

机场交通 机场往返市区可打车，约 20 元。也可坐 83 路公交车，直达市区。

汽车

>>更多汽车时刻信息

境内有从洛阳经郑州到开封的高速公路，洛阳经三门峡到潼关的高速公路也已投入使用。

通过洛阳的国道主要有 207、310 这两条国道。洛阳主要有三个汽车站。

洛阳客运总站（洛阳汽车站）

位于洛阳火车站以东 200 米，主要是发往各省、市及省内各城市的班车，这里有发往白云山的旅游专线车。

锦远汽车站

位于洛阳火车站广场西侧，东邻公交车始发站，西邻锦商贸城。

主要是发往周边郊县及旅游景点的班车，如少林寺、鸡冠洞、重渡沟等。

关林汽车站

位于零号路北侧，这里主要是发往一些周边县市还有旅游点的班次，如小浪底、云台山。

洛阳汽车站部分客车发车时间：

洛阳-嵩县（白云山、木札岭）

票价：9 元

里程：79 公里

乘车车站：洛阳汽车站

早班/晚班：多班次

洛阳-栾川县（重渡沟、老君山、蟠桃山）

票价：29 元

里程：162 公里

乘车车站：洛阳汽车站

早班/晚班：多班次

洛阳-新安县（小浪底库区森林公园）

票价：186 元

里程：54 公里

乘车车站：关林汽车站

早班/晚班：8:00/14:00 每小时一班

洛阳-孟津县（黄河小浪底风景区）

票价：4 元

里程：21 公里

乘车车站：洛阳汽车站

早班/晚班：多班次

火车

>>更多火车时刻信息

洛阳是陇海和焦柳两大铁路干线交汇处，是我国东西大动脉陇海线上的重要一站，因其地处豫西，所以自然成为豫西最重要的物流人流集散地。

洛阳有 4 个火车站，其中洛阳东站主要运送货物及分散客流量。

洛阳关林站主要作用是运送一些矿产资源，同时也运送一部分南下旅客。洛阳龙门站与洛阳站是两个主要的客运站。

洛阳站

洛阳站是洛阳最早的火车站，也是洛阳最为重要的火车站，客流量相当大。

洛阳火车站位于市区北面的道南西路，90%的火车停靠这里。

途径交通 2、5、6、10、11、48、50、51、66、81、83、102、103 等多路公交车均可到达。

洛阳龙门站

洛阳龙门站位于洛阳市洛龙区龙门镇，此站为洛阳新修之站，因郑西高铁经洛而过，为与高铁相接，洛阳修建了龙门站，使得洛阳到郑州到西安时间大大缩短，方便了乘客的出行。

途径交通 28 路、33 路、49 路、67 路、71 路公交车。

温馨提示：阳龙门站设进站天桥和出站地道各一座，在战前广场东北角设有出租车停靠站和公交车始发站。

内部交通

公交车

公交车的票价视距离远近分为 1 元和 1.5 元两种。

途径主要景点的公交线路

白马寺

途径公交 56、58、87 路 (票价 1.5 元)

龙门石窟

途径公交 53、60、67、81 路 (票价 1.5 元)

王城公园

途径公交 9、10、11、15、19、32、40、50、59、101、102、103 路 (票价 1 元)

洛阳牡丹园

途径公交 51 路 (票价 1 元)

天子驾六博物馆

途径公交 48、56、61 路至王城广场站下车

温馨提示 洛阳火车站和汽车站每天早上 6:00-7:30 都有发往小浪底、重渡沟等周边景区的旅游专线。

景点介绍

龙门石窟

龙门石窟是中国四大石窟之一,位于洛阳市城南 6 公里的伊阙峡谷,这里香山和龙门山两山对峙,伊河水从中穿流而过,古称“伊阙”。龙门因山青水秀,环境清幽,被列入洛阳八大景之冠。又因石质优良,宜于雕刻,故而古人择此而建石窟。

龙门石窟开凿于北魏孝文帝迁都洛阳之际,之后历经东魏、西魏、北齐、隋、唐、五代约 400 年的营造,至今存有窟龕 2345 个,造像 10 万余尊,碑刻题记 2800 余品,2000 年入选世界文化遗产。

开放时间

春夏秋季 7:00-18:30 冬季 7:30-17:30

4月1日-10月10日夜游龙门 18:30—22:00,晚上9:00 停止售票。

出租车

洛阳市内出租车主要是富康、捷达、夏利、普桑。起步价 6 元 (2.5 公里),夏利每公里 1.3 元。富康等车型每公里 1.5 元。单程超过 10 公里,超出里程每公里加收 50% 的运费。应乘客要求等候的,按时间(分钟)收费,每等候 5 分钟,按 1 公里运价加收运费。

在中州西路、中州中路、中州东路上行驶的出租车分单双号运行。洛阳城市不大,在市区内打车费用不高,20 元可以走遍大半个城市。洛阳市外的景点乘坐出租车比较方便,多人包车价钱均摊下来也很划算,去景点可直接和出租车司机讲价。

电车

洛阳是带状城市,东西狭长,南北较短,电车线路主要集中在中州路。洛阳目前拥有 3 条电车线路:101 (谷水西-西关) 102 (谷水西-火车站) 103 (火车站-南华新村)。



图片来源:欣欣会员—zk1598

门票

龙门石窟、白园(白居易墓)香山寺三景点实行一票制,票价 120 元。门票为明信片式样,售票处对面就有个邮筒,可直接把门票撕下,将明信片邮寄回家收藏。租一个语音导游机听介绍的价钱是 20 元,请导游的价钱是 50 元。

门票优惠政策

- 1) 在校研究生、大、中、小学生凭有效学生证购买半票。
- 2) 60 周岁-69 周岁中国老人 (含港澳台居民) , 凭个人有效身份证件购买半价票。

免票对象

- 1) 1.4 米以下未成年人享受免票。
- 2) 残疾人、离休人员、革命伤残军人、现役军人、省部级以上劳模、国家优秀专家, 凭有效身份证件享受免票。
- 3) 70 岁以上中国老人凭有效身份证件享受免票
- 4) 记者(应持新闻出版总署或国家广电总局发放的记者证、港澳台记者应持有加盖单位行政公章的记者证)

交通

可从洛阳火车站乘 81 路公交车前往, 车程约 40 分钟, 打的前往 35 元左右。还有从市区其他地方坐 53 和 60 路也可到达。

龙门石窟与少林寺之间也有对开的班车:

龙门→少林: 票价 130, 最早上午 10 点发车, 最晚 14:30

少林→龙门: 票价 110, 最早 11:30 发车, 最晚下午 4 点

票价包含门票、车费、导游服务费, 每天四班。

代表景观

龙门二十品

龙门二十品指龙门石窟中北魏时期的二十方造像题记, 是魏碑书法的代表。魏碑上承汉隶, 下开唐楷, 兼有隶楷两体之神韵, 从而形成了端庄大方、刚健质朴、既兼隶书格调又孕楷书因素的独特风格。龙门二十品中的十九品在古阳洞, 一品在慈香窟。

香山寺

香山寺位于香山西坳, 与龙门石窟西山窟区一衣带水, 隔河相望。香山寺微始建于北魏, 历经 1400 多年的沧桑, 一直以来法音绵延, 香火炽盛。白居易曾推崇“龙门十寺, 观游之胜, 香山首焉”。历史上的香山寺历经 5 次整修, 如今寺庙借鉴唐代风格, 主要建筑有钟楼、鼓楼、大雄宝殿、天王殿、蒋宋楼、乾隆御碑亭、衣钵塔等。

白园

白园, 位于洛阳龙门风景名胜东山琵琶峰上, 是唐代诗人白居易的墓园。白居易, 字乐天, 晚年居住洛阳 18 年。在龙门修香山寺,

开八节滩, 对龙门山水十分眷恋, 死后遵嘱葬于此。白园内主要景点有青谷区、乐天堂、诗廊、墓体区、日本书法廊、道诗书屋等 10 余处。

潜溪寺

潜溪寺是龙门西山北端第一个大窟, 大约建于一千三百多年前的唐代初期。主佛阿弥陀佛端坐在须弥台上, 主佛左侧为大弟子迦叶, 右侧为小弟子阿难。两弟子旁边分别为观世音菩萨与大势至菩萨。阿弥陀佛与两侧的两尊菩萨共称为西方三圣, 即掌管西方极乐世界的三位圣人, 是佛教净土宗信仰的对象。

万佛洞

万佛洞因洞内南北两侧雕有整齐排列的一万五千尊小佛而得名。洞窟呈前后室结构, 前室造二力士、二狮子, 后室造一佛二弟子二菩萨二天王, 是龙门石窟造像组合最完整的洞窟。

推荐游览路线

西山石窟→东山石窟→香山寺→白园

西山石窟 北门→禹王池→潜溪寺→宾阳三洞→摩崖三佛龕→万佛洞→莲花洞→奉先寺→古阳洞→药方洞→南门

东山石窟 南门→擂鼓台三洞→文物廊→千手千眼观音像龕→西方净土变龕→看经寺→二莲花洞→四雁洞→北门

香山寺 南步游道→莲花池→钟楼、鼓楼→天王殿→罗汉殿→石楼→九老堂→观景台→大雄宝殿→乾隆御碑亭→蒋宋别墅→撞钟→从后门经东山宾馆进入白园

白园 南大门→南诗廊→琵琶峰→北诗廊→道诗书屋→乐天堂→青谷→正门

最佳旅游时间

可在每年 4 月 1 日至 5 月 10 日的洛阳牡丹花会期间兼赏牡丹而游龙门石窟。

对于不凑牡丹热闹的游客, 龙门石窟最佳旅游季节无疑是秋天, 秋高气爽, 登山而游, 实为快事。

温馨提示

龙门景区停车场距离景区大门, 东山和西山景点之间都还有点距离, 建议买龙门电瓶车通票 10 元。

在停车场下车后会有附近的摊贩要你上他们的车去龙门石窟的门口, 切不要听信, 会被他们拉去其他地方。

参观龙门石窟最好上午去。因为上午阳光直照石窟西山, 光线充足,

便于摄影。

整个景区逛下来时间约为 4-5 小时。

参观龙门石窟最好从前门进，后门出。一来可以到河对面观石窟全貌，二来过一个桥就是东山石窟。

景区提供电子智能导游，5 元钱就可以租到。

关林

关林相传为埋葬三国时蜀将关羽首级的地方，前为祠庙，后为墓冢，位于河南省洛阳市老城东南 7 公里的关林镇。明万历年间始建庙、植松，清乾隆时又加以扩建，形成现今的规模。

关林内古柏苍郁，殿宇堂皇，隆冢巨碑，气象幽然。关林的主要建筑均在中轴线上，依次为舞楼、大门、仪门、甬道、拜殿、大殿、二殿、三殿、石坊、八角亭，最后为关冢。



图片来源：欣欣会员—[洛阳旅游大白](#)

代表景观

舞楼

建于清乾隆五十六年，是关林最具特色的建筑，前台的歌山式和后台的硬山式组合在一起，再加上歌山顶，重檐楼阁，堪称我国舞台建筑的典型。舞楼上有一“千秋鉴”匾。

八角亭

建于清康熙五年，构筑奇巧，别具一格。亭内有龟趺座石碑一通，碑头雕龙，额题“勒封碑记”四字。碑的正面书题“忠义神武灵佑仁勇威显关圣大帝林”，为历代帝王对关羽的最高封号。

关冢

关冢前立有石碑，下有龟趺，上有雕龙碑首，是康熙皇帝给关公追加封号所立碑。护碑亭作全木构八角形，构筑奇巧，别具一格，是清代亭式建筑之典范。碑亭前有明代所立的石供案及石碑坊，正额题“汉寿亭侯墓”。

门票 40 元

交通 乘 55、58、69、15、39、71、81 路公交车可直达。

白马寺



图片来源：欣欣会员—[angle328](#)

白马寺始建于东汉永平十一年，是佛教传入中国后兴建的第一座寺院，被中外佛教界誉为中国佛教的“祖庭”和“释源”。它的营建与我国佛教史上著名的“永平求法”紧密相连。建寺以来，其间几度兴废、几度重修，尤以武则天时代兴建规模最大。

白马寺为长方院落，坐北朝南，寺内主要建筑有天王殿、大佛殿、大雄殿、接引殿、毗卢阁、齐云塔等，寺内保存了大量元代造像如三世佛、二天将、十八罗汉等，弥足珍贵。

门票 50 元

交通 洛阳火车站乘 56 路公交车终点下车；关林庙乘 58 路到终点站，票价 1.5 元。

寺内景观

二僧墓

在白马寺山门内大院东西两侧茂密的柏树丛中，各有一座坟冢，这就是有名的二僧墓。这两座墓冢的主人便是拜请来汉传经授法的高僧：迦什摩腾和竺法兰，它们寄托着中国佛门弟子对二位高僧的敬慕之情。

毗卢阁

毗卢阁重檐歇山，飞翼挑角，蔚为壮观，配殿、僧房等附属建筑，布局整齐，自成院落。院中古柏苍苍，金桂沉静，环境清幽。相传原为汉明帝刘庄幼时避暑和读书的处所，后来改为天竺高僧下榻和译经之处。

齐云塔

白马寺山门东侧，有一座玲珑古雅、挺拔俊秀的佛塔，这就是有名的齐云塔。齐云塔是一座四方密檐式砖塔，它造型别致，在古塔中独具特色，不可多得。齐云塔前身为白马寺的释迦如来舍利塔，为洛阳现存最早的古建筑。

清凉台

被称为“空中庭院”，是白马寺的胜景。清康熙年间，寺内住持和尚如诱曾作诗赞美道：“香台宝阁碧玲珑，花雨长年绕梵宫，石磴高悬人罕到，时间清磬落空蒙。”这个由青砖镶砌的高台，具有古代东方建筑的鲜明特色。台山还建有迦什摩腾和竺法兰两位高僧的塑像。

洛阳古代艺术博物馆

原名洛阳古墓博物馆，是一个以陈列历代代表性墓葬为主要内容的专题性博物馆，分历代典型墓葬和北魏帝王陵墓两大展区。

馆内展出有大量的生活器具、装饰品等随葬品，如西汉、魏晋时期的陶俑，唐代的唐三彩等。

历代典型墓葬展区位于馆东部，为一组仿汉代建筑群。整个建筑分为地上地下两部分。

地上建筑又分为前后两部分。前半部分由南往北依次为汉白玉石门阙、馆表；进而为“太虚”大殿，殿内置洛阳历代陵墓分布的沙盘，殿前左右两侧置复制的汉代大型汉白玉天禄、避邪兽一对；殿后为玄堂，是出入地下古墓陈列室的所在；两侧是东西配殿。

后半部地面高于前半部。地下部分平面成“口”字形，四角建两汉、魏晋、唐宋和综合等四座大厅。

厅内设置大型铝合金玻璃展柜，按时代顺序陈列出土的珍贵文物。地下部分为历代墓葬。

门票 免费

交通 从火车站乘 83 路公交车可直达。

洛阳国色牡丹园

洛阳国色牡丹园位于洛阳市邙山中沟西。牡丹观赏园分南园和北园，搜集国内牡丹数量 50 余万株，引进国外园艺品种 100 余个。国色牡丹园是中国牡丹栽培繁衍的主要故地之一，又称“牡丹故土”。这里气候土壤条件优越，非常适宜牡丹生长。园内还有牡丹文化石刻长廊，牡丹名画欣赏，牡丹奇石等等，涵盖了牡丹的起源、兴衰、发展的历史。

门票 免费

交通 火车站乘 51 路公交车国色牡丹园下车即到。

神州牡丹园

神州牡丹园位于中国佛祖释源白马寺对面，是国内仅有的牡丹专类园。

神州牡丹园搜集了国内外牡丹品种 800 多个，是目前国内搜集牡丹种质资源最为丰富的名园之一。每逢花期，园内雍容华贵，尽显芬芳。

园内还建有中华国粹百米牡丹艺术长廊，陈列了 20 余幅当代国画大师的精品佳作，集中全面展示了牡丹文化、牡丹艺术等，使人们深刻地了解了牡丹发展的辉煌历程。

门票 50 元

交通 56 路公交直达。

王城公园

因建于古代东周王城的遗址上，故名王城公园。它是全国唯一的遗址公园，也是洛阳观赏牡丹最重要的场所。

园内设有牡丹园、历史文化游览区等景区。整个公园再现了汉唐余韵，景色秀丽，树木葱茏，亭馆台榭，布局精巧。人们在此可春赏牡丹，夏观荷花，秋览菊展，冬看梅花。

经典景观

乐台钟声

韶乐台是王城公园西周文化区的主体建筑，是根据周代“筑其台榭，美其宫”的风格建造的。室内陈设编钟、编磬等乐器，定时演奏韶乐。整个建筑巍峨壮观，具有浓厚秦汉风韵。

靓思飞瀑

凤湖北岸，垒石成山，绝壁兀起，名曰“涧溪”。峰顶清泉飞瀑，气度非凡。西岸筑一小型庭院式仿古建筑靓思园，与瀑布形成“靓思飞瀑”的壮丽景观。

周鼎雄踞

雄都定鼎地，势据万国尊。雄踞公园正门内高台上立有一尊仿铜周鼎，云雷纹铺底，饕餮纹饰面。整座鼎高大雄伟，金光灿烂，形成了王城经典景观之一的“周鼎雄踞”。

凤阙映榭

洛阳宫阙郁嵯峨，千古荣华逐逝波。周文化区入口，耸立一对峰腰型建筑——阙。阙以青石砌成，檐下有逼真的斗拱、椽、枋，四周有绵刻仿古书，具有浓厚的秦汉风格。

牡丹争艳

洛阳地脉花最宜，牡丹尤为天下奇。王城公园牡丹观赏区汇集了中外牡丹的名优品种，各色牡丹争奇斗艳。著名品种如姚黄、魏紫、豆绿、烟绒紫、二乔、洛阳红、赵粉、葛巾紫等，是洛阳市历届牡丹花会的主会场和赏花中心。每年花开时节，各色牡丹争奇斗艳，笑迎八方宾朋。

丹阁迎宾

沉香楼(丹楼)是王城公园主要景观之一，为三层仿古建筑，是目前洛阳市最高、装饰最为华美的建筑。整个建筑雕梁画栋，造型精巧，飞檐斗拱，气势恢弘，与园内亭台楼榭等园林景观融为一体。

门票 平时免费，菊花展期间 10 元，牡丹花会期间 50 元

交通 9、10、11、15、19、40、50、59、101、102、103 路至王城公园站下车。

天子驾六博物馆

公元前 770 年，周平王东迁洛邑。在这块“天中之地”上，东周诸王经营了长达 515 年的辉煌岁月，留下了影响至今的厚重文化。“天子驾六”的惊世出土以及周王城天子驾六博物馆的创建，为目睹那段灿烂的历史开辟了全新的窗口。

博物馆是依托 21 世纪重大考古发现“天子驾六”大型车马陪葬坑原地原址修建的遗址型博物馆。车马坑规模大，车子类型多，摆放整齐，气势宏伟，是当今世界独一无二的驾六遗存。



门票 30 元

交通 公交 5、48、56、68、81、103 路公交车到王城广场。

丽景门

丽景门，一座重现古都洛阳风貌的城楼，素有“不到丽景门，枉来洛阳城”的民谚。丽景门是中国历史上最为典型、最为优秀的城门，是洛阳古城的西大门。



现在的丽景门是于 2002 年在原址新建的，主要由城门楼、瓮城、箭楼、城墙和丽景桥、护城河等部分组成，其城垣高厚，月城宏阔，重门叠关，上干浮云，气势磅礴，成为洛阳老城历史文化古城街区的龙头。其规模之宏大在河南古建筑中居于首位，成为洛阳古城历

史文化最具特色的标志，是为中原第一楼，古都第一门。

门票 30元

交通 游1路环线至丽景门景区站；20、45、58、58区间至九龙鼎南下车向东南方向步行即可到达。

龙马负图寺

龙马负图寺位于孟津县，是中华人文始祖伏羲氏的祭祀地，也是河洛文化中“河图”的发现地。该寺因有龙马“负图出于孟河之中”而得名，是中原河洛文化寻根问祖的旅游圣地，也是河洛文化中“河图”的发现地，中国易学文化的发源地，距今已有1600余年。该寺北临黄河，南依邙山，寺前紧邻图河故道，规模宏伟，供殿巍峨，山门峻拔，前有崇邱横卧，后有大河奔涌。

门票 25元

开放时间 8:00—18:00

交通 洛阳汽车站至会盟镇班车 洛阳市乘85路公交车至雷河站。

汉光武帝陵

汉光武帝陵，古谓原陵，是东汉开国皇帝刘秀的陵墓，位于河南省孟津县。

当地亦称“汉陵”，俗称“刘秀坟”。光武帝陵南倚邙山，北临黄河，历代皇帝选择陵墓，皆背山面河，以开阔通变之地象征其襟怀博达、驾驭万物之志。

唯光武帝陵系“枕河蹬山”，一反常规。陵园由神道、陵园和祠院组成，整座墓园松柏苍翠，千年古柏拔地通天，苍翠蓊郁。

门票 20元

交通 洛阳汽车站有至白鹤镇的班车。

鸡冠洞风景区

鸡冠洞风景区位于河南洛阳栾川县城的小双堂沟内，山势雄伟，孤峰卓立，植被覆盖密集，属喀斯特地貌。

它形成于约6亿年前的早中更新纪，发现于唐贞观年间。区内一山，山中一洞，山以形名，洞以山名，故曰“鸡冠洞”。

景区内山青、水秀、石奇、洞幽，四季成游。春天，春花烂漫、

十里飘香；盛夏，浓荫蔽日、飞瀑流泉；金秋，红叶满山、层林尽染；隆冬，冰挂银条、松柏凝翠。是中原一大奇观，号称“北国第一洞”。



图片来源：欣欣会员—洛阳旅游大白

门票 70元

贴士 门票只含溶洞参观门票

开放时间 夏季：8:00—17:00；冬季：8:30—16:30

交通 自驾车路线：洛阳→二广高速→洛阳西南绕城→伊川北→洛栾快速通道→栾川→鸡冠洞

黄河小浪底风景区

风景区以峡谷河流为主要特色，是体现黄河历史文化和自然风光的大型山岳湖泊型风景区。

景区内的小浪底大坝、进水塔群等大型水工建筑是中华民族治黄史上的壮举，也是著名的爱国主义教育基地。

景区山色清秀，峡谷幽深，人文景观荟萃。是我国北方少有的山水景观，享有“北方千岛湖”、“中原北戴河”的美誉。

门票 40元

门票优惠

- 1、导游证、记者证、军人、离休证、70岁以上老年证免票；
- 2、学生证、退休证及70岁以下老年证半价。

交通 自驾：洛阳市区→G310→小浪底专用线（南）→孟津→小浪底风景区

特色景观

黄河三峡是小浪底与王屋山所孕育的精华,也是小浪底风景区的精华所在。

八里胡同位于黄河中下游最窄处,两岸断壁如削,中间河水奔涌。三条峡谷各具风采:孤山峡鬼斧神工,千仞壁立;龙凤峡盘龙走蛇,曲折迂回;大峪峡开阔舒展,气象万千。

九蹬莲花栈,九蹬九级,次第升高,望之若莲花盛开,似出水芙蓉,号称“鲛山禹斧”。

还有隋唐古栈道、陈谢大军黄河渡等多处丰富的文化胜迹。

重渡沟自然风景区

重渡沟自然风景区位于洛阳市栾川县境内,因东汉光武帝刘秀二渡伊水至此,摆脱王莽追杀并成就帝业而得御赐之名。

景区内林茂草丰,雉飞鹿鸣,四季泉水喷涌,常年飞瀑成群,翠竹碧水交织,肥鸭壮鹅嬉戏,水乡特色浓郁,堪称“北国一绝”。

被赞为“高峡飞瀑藏幽径,绿水秀竹怀古情;竖看山水横看竹,上听鸟语下听泉。”

重渡沟还是一个娱乐的天堂。除了各种生态娱乐设施外,还有滑道、滑索、滑草及各种野外拓展训练设施和花样繁多的水上娱乐项目。

门票 80元

交通 自驾车:洛阳-洛栾快速通道-嵩县-旧县-潭头-重渡沟景区

重渡沟三绝

水 重渡沟得天独厚,上百个泉眼数百股泉水从地球深处喷涌而出,汇成了源源不断的兰溪清流。

竹 受天女植竹之惠泽,铺天盖地、遮天蔽日的万亩竹林又给重渡沟平添了一座满目涌翠的天然画廊。

农家宾馆 在重渡沟,各类清雅别致的名字点缀于窗含翠岭、竹环水绕的温婉农家的门楣上,这些富有山情风味、充满田园气息的农家宾馆星散于十里兰溪之旁,形成了重渡沟独特的农耕生活本色。

龙潭大峡谷

龙潭大峡谷是洛阳黛眉山世界地质公园的核心景区,是一条以典型的红岩嶂谷群地质地貌景观为主的峡谷景区。

谷内关峡相望,潭瀑联珠,壁立万仞,峡秀谷幽,经过十二亿年的地质沉积和260万年的水流切割旋蚀所形成的高峡瓮谷、山崩地裂奇观,堪称世界一绝,人间少有。享有“中国嶂谷第一峡”、“古海洋天然博物馆”、“峡谷绝品”和“黄河山水画廊”等美名。



图片来源:欣欣会员—zhangxiaoyan

门票 淡季 50元;旺季 70元

旺季时间 4月1日-10月30日

淡季时间 11月1日-次年3月31日

门票优惠

1、免费政策:1.3米以下儿童免票;70岁以上老人凭相关证件免费,现役军人持军官证免票;

2、优惠政策:1.3米-1.4米儿童、学生凭学生证可购买半票,35元/人。凭老年证60-69岁购半票,35元/人。

交通

自驾线路 洛阳→连霍高速→新安→龙潭大峡谷

乘车线路 目前没有洛阳到龙潭大峡谷的直达车。需先从洛阳汽车站乘坐洛阳到新安县城的中巴车(票价8元),到新安县城后再转乘新安到石井镇的中巴车(票价10元),到石井镇后再包乘当地的面包车去龙潭大峡谷,一般是每车15-20元。

老君山

坐落在栾川县城东3公里处,海拔2192米,是伏牛山三大主峰之一,又名景室山。因为相传道家创始人老子曾在此山归隐修炼,故而得名老君山。

北魏时建老君庙,铁椽铁瓦,金碧辉煌,唐、宋、明、清诸代都把这里尊为道教圣地。

老君山气势雄浑，“驻足峰巅，放眼四顾，可西瞻秦阙，南望楚地，北眺龙门，东瞰少林”。历代文人骚客对老君山多有推崇。

山顶太清观始建于北魏，历代重修，唐代尉迟敬德曾监工重修，明朝最为鼎盛，铁椽、铁瓦、金碧辉煌，千百年来，一直是豫、陕、皖、鄂等地众香客朝拜的中原道教圣地。

门票：40 元

交通：老君山交通便利，可进入性强，距洛阳机场 148 公里，紧邻洛栾快速通道，景区内铺设三级水泥公路。

白云山

位于嵩县南部，占地四万余亩，是天然原始森林，海拔在 1500 米以上的山峰就有 37 座。

主要景点有将军帽、神龟朝阳、莲花崖、龙松绝壁、天下一球、禹王廊等。主峰玉皇顶海拔 2211 米，是河南省的最高峰，山上古木参天，怪石嶙峋，水光潋滟，景色宜人。

白龙瀑布和九龙瀑布是景区中最具代表性的瀑布，只见长长的水流从高处疾泻而下，落在眼前，根本辨不清哪里是水哪里是雾。



图片来源：欣欣会员—[ancle328](#)

既是原始森林，当然少不了众多的珍稀树种，如连香、红豆杉、金钱松等，还有极为珍贵的唐代银杏。在森林中，不时可以看到一些灵动的小动物跳跃穿行其间，带给你十足的野外感受。

门票：60 元

交通：从洛阳有直达白云山的旅游车，车程在 4 个小时左右。嵩县到白云山的专线车，车程 3 小时左右。

住宿：在白云山景区内有 12 家宾馆，住宿很方便，标准间的价格最低为 60 元。也可以花上几十元租上一个帐篷，体验一把野趣。

小贴士：每年的 5 月到此，可以观赏到漫山的杜鹃花。白云山上有不少瀑布，游览时最好带个手电筒，走水路隧道时难免会用上。

白园

位于市南 12 公里的龙门东山琵琶峰上，占地 44 亩，是以唐代大诗人白居易墓为基础修建的公园。

园内可分为青谷区、墓体区、诗廊区、管理区四部分。

青谷区自然风光秀丽，两侧都是高高的绿竹，主要景点有乐天堂、听伊亭、松冈亭等，白居易的塑像就在乐天堂内。

墓体区有半球形墓冢、古碑、自然石卧碑、乌头门、登道、碑庐及翠柏、牡丹等各色花木，设计独特，肃穆典雅。卧碑上刻有白氏《醉吟先生传》，是中国最大的石书。

诗廊区在墓区北侧，主要有道时书屋、翠樾亭，此地集中展出当代书法家、画家的白氏诗作，还陈列有白氏所著的各种版本及生平事迹。

门票：龙门石窟、白园（白居易墓）、香山寺三景点实行一票制，票价 80。

交通：乘 53、60、81 路到终点站即是。

小贴士：附近有喝茶的地方，可以去那里休息一下

千唐志斋

在洛阳市西约 50 公里处的新安县铁门镇内，是全国唐代墓志最集中的地方，因藏有 1000 多块唐代墓志而得名。

该处是辛亥革命元老张钫先生二三十年代所建。张先生酷爱金石字画，收集甚广，并在故宅花园“蛰庐”内建斋收藏，这就是现在的千唐志斋。

这里的收藏主要以唐代石碑为主，内容涉及皇亲国戚、相国太尉、郡王太守以至处士墨客、佛僧道士、宫娥彩女等各阶层人物，为研究唐代社会历史提供了珍贵的资料，被史学界称为“石刻唐书”。

除此之外，这里还有西晋、北魏、隋、五代、宋、明、清、民国墓志及各类书法、绘画、造像、经幢等。

历代大书法家们都在这里留有墨宝，如虞世南、褚遂良、颜真卿、柳公权、米芾、赵孟頫、王铎等，而名冠天下的郑板桥所绘的风、雨、阴、晴四扇屏风等画中珍品也都可以在这里见到。

门票：30元

交通：从洛阳市乘长途车到新安县。

灵山寺

原名报忠寺、报恩寺，亦名凤凰寺。在洛阳市西南40公里，今宜阳县城西灵山北麓，背依山崖，面临洛河，座南朝北，和多数中国佛寺方向迥异。

相传周灵王寝葬于此，故名其山为灵山，灵山寺也因此得名。寺内建筑原有山门、前殿、毗卢殿、大雄殿、藏经后楼及左右配殿等。现仅存山门、中佛殿(又名大悲殿)和大雄殿等。

大悲殿、大雄殿皆作单檐歇山顶，斗拱梁枋，还保留着金代建筑的遗风。大雄殿内的三世佛像为明代泥塑作品。后面砖墙上嵌有历代题咏石刻二十八幅。

大雄殿前阶下有一座七级佛塔，建于明代成化十七年(1481年)。寺东角门外有塔林，东南有凤凰泉。

灵山寺古柏葱郁，云烟缥缈，流泉潺潺，殿宇玲珑，自古被誉为“乃一方之奇观，光千古之名刹”，是中州著名的古迹之一。

花果山

又名女儿山，俗名石鸡山，地处洛阳市宜阳县西南部。山与嵩县、洛宁毗邻，距洛阳市区90公里。

花果山属冰川期地貌，群峰点点，林涛起伏，重岩叠嶂，山石奇特，景色十分秀丽。1991年被国家林业部定为森林公园。公园总面积180平方公里，主景区48平方公里，主峰海拔1831.8米。

主要景区有北部、南部、石院墙、七峪沟、大里沟、岳顶山等，景点以天然石猴、水帘洞、唐僧石、擦擦石、寒心石、登云梯、玉皇顶等较为出名。

花果山以古典名著《西游记》所描述的“孙大圣的老家”而著称于世，主要景点136处，和《西游记》密切相关的景点很多。

孙悟空的出生地——娲遗石、惟妙惟肖的猴石、八戒石、沙僧

石、栩栩如生的唐僧崖，以及七十二洞、定海神针、仙砚、拐杖柏、晒经台、团圆宫等，特别是水帘洞更是名闻遐迩。

发迹于唐、重建于宋、敕赐于明、兴盛于清的苏北香火胜地三元宫，以及极具文史价值的郁林观石刻和建于北宋的阿育王塔，还有屏竹禅院、义僧亭、茶庵、九龙桥等都是著名的名胜古迹。

门票：25元

交通：洛阳客运站7:00车发往花果山。洛阳—宜阳每10分钟一班车，宜阳到花果山8点、10点、15点各一班。

木札岭

木札岭原始生态旅游位于洛阳市嵩县东南部，是河南省首家原始生态旅游区，距洛阳120公里，311国道、临木公路直达景区。

景区东西毗邻石人山、白云山两大景区，由九龙河谷、原始森林、官帽峰、石林、石人老君峰五大景区组成。

木札岭旅游区地处伏牛山腹地、北温带和亚热带过渡区，位于秦岭、淮河一线重要地理分界线上。特殊的地理区位，孕育了独特原始和丰富多彩的生物资源。

旅游区总面积40平方公里，其中从未有人类活动痕迹的原始森林就有20平方公里，博大精深的原始森林是植物的王国和动物的乐园。据查，景区内包括国家级保护植物领春木、水曲柳、中华龙鳞榆、暖树、石难藤在内的植物2000多种，包括金钱豹、香獐、羚羊等在内的高等动物260多种。

门票：70元

交通：河南省洛阳市嵩县车村镇，距洛阳120公里，郑石高速、311国道、临木公路直达景区。景区东西毗邻石人山、白云山两大景区。

蟠桃山

蟠桃山位于洛阳栾川县城西南10公里处，东依栾川县城、鸡冠洞风景区，西临伏牛山滑雪场，南望君山老界岭，北连洛卢快速通道，游览面积达22平方公里。

蟠桃山风景区有“中国第一天然石桃”，以四季交相辉映的奇花异木为铺垫，以飞泉吊瀑、碧渊深潭为衬托；以峭峰、怪石、深

谷、峡谷为背景,配以优美的神话传说及具有丰富内涵的人文景观,令游人叹为观止,留连忘返。

蟠桃山风景区总观赏面积达 22 平方公里,拥有大小景点 100 多个,分六大区域,分别是奇石文化区、山水风光区、野生植物区、原始森林区、休闲娱乐区、民俗风情区,各功能区布局合理,互为依托,使四季风光像一幅幅图画在游客面前次第展开,景区内奇花

异木交相辉映,瀑布深潭星罗棋布,以人文内涵丰富,生态景观群集形成自己独有的特点。

作为一处保持完好的天然景观,蟠桃山景区曾为《好人迷糊》、《红石坪》等多部电视剧拍摄外景基地。

门票:30 元

住宿攻略

洛阳的酒店旅馆都比较便宜,而且条件及设施也还算不错,位于繁华市中心的很多酒店,在淡季都有折扣,标准间大多都在 100 元以内。即使是旺季,一般也不会超过 200 元。此外,在一些高校附近也有很多经济划算的酒店,交通也很便利。

市中心区域



洛阳航空城宜家酒店

简介: 介于洛阳市区中州路和九都路两大主干道之间体育场路中段,地处洛阳市核心商业区王府井一家乐福—中央百货商圈黄金地段,紧邻东周王城广场、洛浦公园

欣欣价:145 ¥起

>> [立即预订](#)

顾客点评: 酒店环境很不错的,很安静,挨着公安局,治安很好,绝对的好评

顾客点评: 房间很大,我们很喜欢。谢谢酒店。很好.....[更多点评](#)



洛阳锦江之星(西工体育场店)

简介: 坐落于洛阳市西工区九都路 17 号,临近火车站、汽车站,酒店周围交通十分便捷,商务活动繁华。

欣欣价:249 ¥起

>> [立即预订](#)

顾客点评: 酒店不错 很干净卫生 交通也很方便 服务也很好 挺满意的

顾客点评: 卫生较好,停车方便,非常满意,下回还选择。.....[更多点评](#)

西工区



洛阳锦江之星(火车站店)

简介: 坐落于空气新鲜,环境宜人的洛阳市西工区纱厂北路 20 号,近火车站,酒店周围交通十分便捷,商务活动繁华。

欣欣价:149 ¥起

>> [立即预订](#)

顾客点评: 离火车站不是特别近,但是室内设施比较齐全,还是一次比较舒服的住宿

顾客点评: 房间挺干净的,离火车站一站路,坐 46 路即可,挺方便。.....[更多点评](#)



洛阳迪尼斯酒店

简介：位于洛阳市市中心繁华地带，近王城公园、洛阳国花园，优越的地理位置便利的交通，四星级标准装修，主题风格鲜明，设计新颖、时尚典雅，洋溢现代时尚气息。

欣欣价：198元起

>> [立即预订](#)

顾客点评：酒店位置还不错，设施有些旧了，早餐种类太少。

顾客点评：非常满意，很有创意是个酒店，给客人带来全新的感觉，特别是孩子很喜欢，.....[更多点评](#)

涧西区



洛阳易家快捷(公寓)酒店

简介：洛阳易家公寓酒店位于洛阳繁华时尚、休闲养性的牡丹广场北邻，设施齐全，交通便捷。

欣欣价：108元起

>> [立即预订](#)

顾客点评：位置还不错，设备很新，很干净，非常好的体验

顾客点评：温馨舒适，优雅时尚，干净卫生，服务周到，很有特色。很有家的感觉。.....[更多点评](#)



洛阳格林豪泰酒店(牡丹广场店)

简介：位于洛阳市涧西区安徽路与广州市场路交叉口，广州市场步行街口。与河南科技大学、雅香楼、涧西区政府毗邻，紧靠牡丹广场，距机场 15 公里、距车站 7 公里

欣欣价：139元起

>> [立即预订](#)

顾客点评：酒店位置好，出行方便。如果去洛阳旅游这是一家值得选择的最佳住宿。

顾客点评：. 位置在市中心、交通各方面都很方便 很不错 !![更多点评](#)

[>>更多酒店预订信息](#)

美食攻略

洛阳饮食的一个显著特点就是汤水多，各式各样的汤成为洛阳街头最平常的风味小吃，如不翻汤、胡辣汤、牛肉汤等。小吃有新安烫面饺、浆面条、尚记牛肉汤等。特色菜有洛阳水席、洛阳燕菜、鲤鱼跃龙门等。

美食推荐

小吃

胡辣汤

洛阳别具风味的小吃，只有早上才能吃到。特点是麻辣鲜香。胡辣汤的主料是精粉面、粉条、肥猪肉等，配料则为花生仁、芋头、山药、金针、木耳、葱花、蒜片、面筋泡等，调料包括糖、花椒、茴香、干姜、桂籽、胡椒、精盐、酱油等。

羊肉汤

阎家羊肉汤，已传四代人，至今已有 1500 年历史。第二代对汤进行创新，使调料配置适当，汤味鲜美，闻名豫西城乡。阎家羊肉汤的特点是用鲜羊肉，当天用肉，当天宰羊；香料齐全、量大。用胡椒粉而不用辣椒，咸淡适口，汤味鲜美。

驴肉汤

肉汤选用驴骨、大蒜为材料。传说东关大石桥的驴肉汤最负盛名。而由于城市改造，大石桥的驴肉汤馆搬到九都路了，但是酒香不怕巷子深，驴肉汤现今依然是客源滚滚，犹如黄河之水滔滔不绝！

不翻汤

洛阳不翻汤，已有 120 多年的历史。

把两张不翻皮(绿豆面糊做成的类似于春卷皮)叠着放在碗里，舀些滚烫的猪骨头汤浇在上面，再放上些粉条、黄花、木耳、醋、胡椒粉，于是一碗不翻汤就做好了。吃起来软绵不化，酸辣清淡，余味悠长。

丸子汤

汤里有豆腐、鸡鸭血、丸子，丸子金黄色，表皮很脆，油炸过，里面是肉酱面粉糊和豆芽，有乒乓球那么大。洛阳食客一般都会买一个饼，和着汤一起喝，冬天暖洋洋的自不必说，夏天出一身汗，也酣畅淋漓。

油旋

油旋，外皮酥脆，内瓤柔嫩，葱香透鼻，因其形似螺旋，表面油润呈金黄色，故名油旋。是大饼类的面食，吃起来有点像厚实的面包，洛阳当地都是这样的旋 丸子汤、羊肉汤一起吃做晚餐，类似于饅和夹馍。

尚记牛肉汤

尚记牛肉汤已有 40 多年历史，它的特点是肉肥汤鲜，汤料齐全。尚记牛肉汤有甜、咸两种，吃的时候一般还要再汤中加入油炸过的辣椒末和蒜末，使汤味更加香醇适口。还有一种就是在汤中加入碎馍，边吃边喝，别有风味。

果子油茶

油茶分两部分，下面是白白的羹，有点像浆糊，应该是用面粉炒制、加入盐、胡椒等作料兑汤汁而成的，还加了很多花生米。上面黄灿灿的当地人叫“果子”，吃起来有点像上海的麻油三子，脆脆的。稠稠的羹和脆脆的果子一起吃，很有趣。

浆面条

是洛阳最普遍的一道风味小吃。

做法是将绿豆或黑豆的浆液加热，然后加入一些香油，滚沸后

再将面条放入同煮，并不停搅拌，最后把调制好的盐、葱花、青豆、芹菜、韭菜、辣椒等佐料加入。吃浆面条有个讲究，就是隔天的面条越好吃。



传统名菜

洛阳水席

洛阳水席，来自民间，是洛阳特有的传统名吃。唐代武则天时，将洛阳水席引进皇宫，加上山珍海味，制成宫廷宴席，又从宫廷传回民间，遂形成特有的风味。因仿制官府宴席的制作方法，故又称官场席。

所谓水席，有两个含义：一是以汤水见长；二是如流水一般，吃一道上一道。水席的特点是有荤有素、选料广泛、可简可繁、味道多样，酸、辣、甜、咸俱全，舒适可口。

洛阳水席有 24 件组成，简称“三八席”。上菜顺序极为考究，先上 8 个冷盘下酒菜，每碟是荤素三拼。再上 16 个热菜，热菜用不同型号的青花海碗盛放。其中有 4 个压桌菜，其他 12 道菜，每 3 个味道相近的为的一组，魅族各有一道大菜领头，又叫“带子上朝”。最后 4 道菜，其中有一道鸡蛋汤，又称送客汤，以示全席已经上满。

洛阳燕菜

洛阳燕菜又名假燕菜、牡丹燕菜，是一道具有豫西地方特色的佳肴，历来被列为洛阳水席中的首菜。牡丹燕菜犹如盛唐时期艳装而出的妇人，一朵色泽夺目娇黄的牡丹花浮于汤面之上，花艳、菜香、汤鲜味美，酸辣香郁、爽滑适口。

洛阳燕菜的由来有这么一个传说：武周年间，洛阳城东关下园村长出一棵特大白萝卜，百姓视为“祥瑞”敬献进宫。御厨反复琢磨，将萝卜切丝配以山珍海味烹制成一品不失御膳风味的汤菜。女皇品尝之后，赞其清醇爽口，沁人心脾，观其形态酷似燕窝丝，当即赐名为“燕菜”。随着历史的变迁和历代厨师的辛勤研制，燕菜

日臻完善，其味道酸辣鲜香、别具一格，汤清口爽、营养丰富，成了洛阳传统名菜，流传至今。

洛鲤伊鲂

自古就有“洛鲤伊鲂，贵似牛羊”之说。鲤鱼为黄河名鱼，鲤鱼跃龙门，肉嫩味美，营养丰富，闻名中外。鲤鱼跳龙门，造型优美，寓意吉祥。烹制好的鲤鱼，昂首盘中，栩栩如生，仿佛欲跃而起。加之有青山衬托、状如门阙，颇富山野情趣。

美食聚集地

老集

洛阳的美食都集中在老城区了，老城的老集是洛阳水席菜的主要聚集地。八角楼那里晚上会有小吃一条街，居业路那里也有很多不错的小饭馆都很有特色的。

老洛阳面馆(王城大道店)

地址：洛阳市王城大道(中州路口)

推荐理由：当地老字号面馆，传统风格，是品尝河南面食的好地方，卤面、浆面、油泼面、糊涂面等等，也有当地特色菜呛银条、小酥肉、炒扁棵等等。价格比外面小面店自然要高一点。

百碗羊汤(丽景店)

地址：洛阳市老城区丽景门瓮城内 133-134 楼

推荐理由：洛阳当地第一连锁品牌的羊汤店，这一家位于老城区，距离火车站不远，类似快餐店的干净整洁。套餐 17 块钱一份，一碗羊汤两个饼子，份量足味道也好，还有北方特色的糖蒜，以及贴心的口香糖，性价比很高。

真不同饭店(中州东路店)

电话：0379-63952609/63952338

地址：洛阳市洛龙区中州东路 369 号

推荐理由：这里有著名的“洛阳水席”，从冷菜到热菜到主食，道道都有汤水，吃一道撤一道，如同行云流水一般。整个餐厅古色古香，一楼大厅，二楼包间，店员都穿古代服饰，像演穿越剧一样。牡丹燕菜也非常精致，几乎逢桌必点。但也有食客反应因生意太火，服务一般，必须先结账且不能刷卡。

逍遥镇胡辣汤(上海市场店)

电话：0379-65665376

地址：洛阳市涧西区上海市场步行街(近西苑路)

清蒸鲂鱼，鲂鱼产于伊水，故有伊鲂之说。以其制作简单，香淡味纯而闻名。汉唐时期常以此鱼招待贵宾。

相传，东汉光武帝刘秀一年春天外出游猎，过邙山，来到黄河之滨。故地重游，神气清爽。突然一条赤色鲤鱼，跃出水面，在阳光下，金光耀眼。刘秀大喜，遂命人捉回宫去，御厨别出心裁，与枸杞子同烧，名曰长寿鱼。刘秀食后，顿觉精神倍加，疲倦消失，常食之，身体也健康起来。

推荐理由：地点较偏僻，在上海市场步行街西侧的一个小巷子里，店内宽敞干净。胡辣汤是当地人当做早晚餐的特色小吃，不像西安的汤那么稠，但胡味和辣味丝毫不逊色，还有大块的牛肉，与水煎包搭配在一起吃，非常地道的河南风味。另外还有八宝粥和稀饭。

狮子楼

电话：电话：0379-62853533

地址：洛阳市老城区西大街 33 号

推荐理由：简洁明快的中式风格，除了正宗的洛阳水席外，莲汤肉片、焦炸丸子都是招牌菜品。菜量很足，有大小份之分。服务很热心。大部分菜都在十四五之间，非常实惠。

牡丹大酒店

电话：0379-64856699

地址：洛阳市涧西区中州中路 15 号

推荐理由：洛阳星级酒店中有历史有口碑的老牌酒店，装修气派，还有旋转自助餐厅，距离王城公园、友谊商场、火车站都不远，是当地人宴请的热门地方。好评较多的菜品有牡丹燕菜、荷叶饭、吊炉烧饼等，也提供港式早茶。

开封第一楼

电话：0379-64911253

地址：洛阳市涧西区九都西路 130 号(近西苑公园)

推荐理由：小笼最有名，种类很丰富，有十几种馅料，香菇、虾仁、海参等等，刚端上来热气腾腾，一定要小心烫口。桶子鸡也很有特色，江米甜酒 7 块钱一碗，很受好评。部分菜品偏咸，南方食客可能吃不惯。

马杰山牛肉汤馆

地址：洛阳瀍河回族区启明东路马杰山牛肉汤馆

推荐理由：洛阳当地有名的小吃“牛肉汤”，这是老字号的一家，服务员仍保留着国营店的脾气。店铺也像食堂一样的简单，但牛肉

汤非常地道，10块钱一碗，牛肉量十足，汤浓味正，可以配泡饼丝或锅盔吃，可以吃到十足的饱。

王府御花园

电话：0379-63935388

地址：洛阳市西工区中州中路445号（近王府井百货）

推荐理由：位于市中心位置，装修称的上富丽堂皇、古香古色，以

烤鸭类菜品为主，适合宴请和聚会，服务很热情，包间中还配有沙发、电视和卡拉OK，也很注意顾客意见反馈。消费在当地来说中上水平。

玉英米皮

地址：洛阳市长安路5号（景华路口西）

推荐理由：与当地另一家“莫家米皮”激烈竞争关系，是当地人很喜爱的小吃，可以当做早餐。香甜的米皮加上辣椒油，口感劲道味道十足，教人非常有食欲。只是店面太小，经常排长队。

购物

洛阳的工艺品和土特产琳琅满目，购物场所比较多且集中，所以非常方便。著名的唐三彩，在洛阳已有百年的历史。洛绣是洛阳传统的工艺品，已有2000多年的历史。还有牡丹、梅花玉、黄河鲤鱼等。

特产推荐

唐三彩

唐三彩是中国唐代的艺术精华，距今已有1000多年的历史。唐时俑器和陶器釉色多以红、绿、黄为主，故称唐三彩。唐三彩的造型主要是马、骆驼、人物。洛阳唐三彩传承了古老的唐三彩制作工艺和典雅的艺术风格，通过绘画、立线、施釉等烧制而成，是居家装饰和馈赠亲朋好友的佳品。

洛阳宫灯

洛阳宫灯始创于东汉，盛于隋唐。相传汉光武帝建都洛阳后，于元宵佳节在宫廷里张灯结彩，大摆宴席。后来宫灯的制作技巧流入民间，“宫灯”的名字由此而来。

洛阳剪纸

洛阳剪纸是洛阳民间传统装饰艺术的一种。早在汉唐时期，民间妇女即有用金银箔和彩帛剪成花鸟贴鬃角为饰的风尚。

后来逐步发展，在节日中用有色纸剪成各种花草动物或人物的故事贴在窗户上（窗花）、门楣上（门签）作为装饰，也有作为礼品装饰或刺绣花样之用的。

洛阳剪纸分为简刻和繁刻两类，前者粗犷豪迈、造型简朴，后者结构繁茂、精巧秀美。

栾川特级鹿茸

又名猴葵、鹿角菜，以其色黄、形似鹿茸而得名。秋季阴雨天长出，当天中午10点前必须采收。

否则，日晒后老腐不能食用。它属于菌类稀有山珍，质脆、柔嫩、美味可口，其性大寒，食用价值极高，其口感别具风味，为上乘珍品。

栾川黄金菇

黄金菇又称金顶蘑、榆黄蘑，黄金菇为名贵的食用菌，历来有“真菌之花”的美称。通过对其进行筛选培育，并对培养料配方，生物学特性、栽培技术等进行了试验研究。

洛绣

洛绣是洛阳传统的工艺品，已有2000多年的历史。它是以红麻布等纺织品为主要原料，在相关药物的配合下，用特殊的技术织成。

主要图案包括人物、花卉、飞禽、走兽、山水、园林等。特点是色彩鲜明、工艺精巧。

洛阳宫灯

相传，东汉光武帝刘秀定都洛阳后，为庆贺天下重归一统，在宫廷里张灯结彩，大摆宴席，以飨群臣，“宫灯”之名，即由此而来。

后来，宫灯的制作技术在民间广为流传。洛阳宫灯品种繁多，常见的有白帽方灯、红纱圆灯、六色龙头灯、走马灯、蝴蝶灯、二龙戏珠灯、罗汉灯等等，其中尤以红纱灯最为有名，其造型优美，宜书宜画，撑合自如，易于保存，极具地方特色。

杜康酒

杜康酒是洛阳的传统名酒，自古就是酒中名品。曹操的《短歌行》中曾有“何以解忧，唯有杜康”之说，此后，“杜康”一直作为琼浆美液的代称。特点是清澈透明、芳香醇正。

洛阳青铜器

洛阳青铜器历史悠久，始于夏代，盛于西周。自1973年以来，洛阳工艺美术研究所和工艺美术厂，复制了数千件仿古青铜器，主要有马踏飞燕、犀牛、醉邪、方彝、车马俑、人物俑、各种酒器、刀、剑等。洛阳仿古青铜器的制作成功，再现了历史的风貌，还可以做为室内装饰品，带给人们艺术的享受。

竹帘

最早出现在明代，品种包括门帘、窗帘等。花样有燕形、曲线形、直线形、满天星形等。编织者根据竹节情况，巧作安排，制成各种优美图案。其中尤以燕帘最为有名，它利用竹子碧绿与竹节淡黄的

自然色彩，构成一幅幅清幽淡雅的竹燕图，引人入胜。

孟津梨

孟津梨是洛阳名产，栽培历史千余年，自古即为贡品。因它味甜汁多，细腻无渣，形圆色红，故又称为“洛阳金桔”。清代时，孟津梨已有夏梨、伏梨、平梨、雪梨、五香梨、秋落白、马蹄黄等7个品种。现在已增至30多个品种。

洛阳樱桃

洛阳樱桃是洛阳的特产之一，以个大肉多、色泽红润而著称。樱桃树自秦汉以来一直是皇宫御花园中常见的植物，花开时节景致极佳。在洛阳北邙樱桃沟中有众多的优异品种。

购物商圈

丽景门

丽景门在“真不同”中州店西面，城门里有家三彩艺是专营现代唐三彩的店家，里面品种繁多，式样别致，买唐三彩的首选地。过了丽景门往后走就是洛阳的老街了，整条街道风格古朴，还能吃到各种各样的小吃。

新都汇

洛阳现代一点的购物中心当属地标性质的新都汇，位于洛阳市西工区中心中州中路与解放路交汇处，邻近王城公园及洛阳火车站，从这两个地方打的过来都只需一个起步价6元。它有四层三部分组成：

国际名店街：家乐福超市、各种品牌服饰专卖店。

中华食通天：小吃广场、餐饮店。推荐：百碗羊汤。

休闲娱乐城：酒吧、电影院。

娱乐

说起古都洛阳，人们往往会想起布满岁月刻痕的古建筑以及随处可见的历史人文景观。不一定会想起什么现代化的娱乐场所。在这方面，洛阳可谓与众不同。它不仅拥有作为古都的一切特征，还拥有多处技术先进、绝对能让游人尽兴的娱乐设施。在欣赏洛阳的古迹之余，去这些地方痛快地玩一下，其实也是一种很不错的体验。从四月到六月，洛阳的节日就层出不穷，朋友们来到洛阳不要只当一个观光客，通过这些节日融入洛阳吧。

娱乐休闲

娱乐休闲场所

伏牛山滑雪度假乐园

洛阳伏牛山滑雪度假乐园位于栾川县伏牛山老界岭北坡,最高海拔2200米,度假乐园海拔1800米,占地面积6平方公里,是一家集户外滑雪,室内滑雪、滑冰,高山观光、休闲度假为一体的四季旅游胜地。

地址:洛阳市栾川县和嵩县境内

凤翔温泉

环境很好,洗温泉的人也很多,可以早上去,这里还能垂钓,但感觉鱼不是很多,钓上来的鱼可以在餐厅加工,这里也可以烧烤,总的来讲,节假日来这里度个小周末还是不错的。

地址:洛龙区王城大道(近洛阳理工学院)

豪柏国际美容 SPA 养生会所

地址:洛阳洛龙区太康路元华国际3号商铺(勤政苑西侧)

会所环境很好,服务也不错。做一次spa都会觉得全身很轻松,工作的疲劳也会减轻不少。

红场酒吧

据说这里是洛阳最顶级、美女最多的酒吧。

地址:西工区解放路中州路口新都汇3楼

喵茶会 ACG 主题咖啡店

一家主题餐厅,东西感觉有点袖珍。

地址:西工区唐宫西路置隆花园08-4-402(奥斯卡影城对面)

洛阳大歌星 KTV

地址:涧西区辽宁路170号万达广场3楼(近华阳酒店)

河洛风视觉主题茶餐厅

地址:涧西区珠江南路商业街

电话:0379-64610999

推荐理由:免费宽带上网、常年举办摄影展及艺术展、主题茶餐厅,品茗座谈、把酒论图。

名典咖啡

地址:牡丹广场南边

推荐理由:挺有情调,有钢琴,萨克斯演出,好咖啡基本是25元。

罗马假日

地址:“雅香楼”(安徽路4号)旁

推荐理由:有咖啡、酒、茶,有音乐,比较有情调,适合聊天,休闲的地方,当然吃的也有,如披萨。

乡村酒吧

地址:联盟路

推荐理由:消费不高,百威12元,没有门票,晚9点后有演艺。

“生存方式”(的厅)

地址:沙厂西路

推荐理由:25元一张票,最低消费30元,地方挺大,气氛也可以,就是比较贵。

节庆活动

洛阳牡丹花会

时间 每年4月-5月(具体根据每年花期而定)

地点 王城公园、西苑公园、牡丹公园等

主要内容

牡丹是洛阳的市花,洛阳历来都有举办牡丹花会的习俗。每年牡丹盛开时,洛阳都会利用得天独厚的鲜花资源,这样既可以丰富业余生活,又能加强洛阳与中外的文化交流。

小浪底观瀑节

时间 每年6月

地点 黄河小浪底景区

主要内容 每年夏季，小浪底大坝开闸放水，伴随着震耳欲聋的水浪声，数条“水龙”从坝板洞中喷涌而出，数十米长的瀑布从天而降，形成了惊涛拍岸的壮观场面。为了更好地展示黄河小浪底壮丽秀美的人文、历史和自然景观，观瀑节期间，还将举办各式各样的文艺活动。

关林朝圣大典

时间 每年9月

地点 关林

主要内容 关林国际朝圣大典从1994年开始举办，是加强海内外文化交流、沟通同胞亲情的平台。在每年的朝圣大典上，由典仪宣

读祭天文书，在主祭官带领下，海内外各关帝庙主委、朝拜团体由仪门沿御道来到大殿前，向关公敬献供物、上香、献酒、行祭拜礼。

白马寺钟声迎新年

时间 12月31日-新年元旦

地点 白马寺

主要内容 每年洛阳举办的白马寺钟声迎新年活动都吸引众多海内外游人，在白马寺108下悠长的钟声里迎来幸福吉祥的新年。

河洛文化旅游节

时间 9月28日—10月28日

主要内容 包括龙门魏碑国际书法节、关林国际朝圣大典、伏牛山红叶节、洛阳美食节、豫西山区土特产交易会、新安大黄河龙潭峡谷攀岩比赛、黄河奇石展、秋季牡丹精品展等活动。

旅游贴士

注意事项

- 1.在洛阳中州西路、中州中路、中州东路（地理位置类似于北京的长安街）上行驶的出租车分单双号运行，单日车牌为单号的出租车可走，打车的时候需要注意。
- 2.如果是在4月来洛阳观赏牡丹花，建议提前预订酒店。
- 3.在市区最好准备好现金，景点取钱是不方便的。
- 4.在某些风景区，经常可见有兜售假冒伪劣商品的，如珍珠、项链、茶叶之类，这类商品不建议购买。

消费

如观赏牡丹，建议在花会的前一周去洛阳，既不会错过花期，宾馆价格也不贵，人也不多，最适宜舒心游览。

游览

到云台山、嵩山等森林旅游景点参观时请注意山中氧气充足，陈年枯枝烂叶也较多，还请不要在景区内吸烟或野炊、生篝火，以免引起山林火灾。

洛阳赏花地

“天下名园重洛阳，洛阳牡丹甲天下。”

牡丹是我国传统名花，花蕾硕大，色泽艳丽，国色天香，自古就有富贵吉祥、繁荣昌盛的寓意，代表着中华民族泱泱大国之风范。

西周至北宋，洛阳园圃，数以百计，或凤阁龙楼，上连霄汉；或剔透玲珑，姹紫嫣红。历代文人骚客，泼墨古刹，挥毫岩壁，为古城增添诗情画意。

洛阳牡丹根植河洛大地始于隋、盛于唐、甲天下于宋。相传，唐武则天下令寒冬设宴赏花，令百花绽放，唯独牡丹不从，贬之洛阳。岂知迁洛后竟吐蕊怒放。武后闻之，命火烧牡丹。牡丹枝干烧焦，次年却依旧吐荣华发，且花更大，色更艳。洛阳牡丹遂驰名天下做花魁，洛阳人培育牡丹、观赏牡丹以日盛成俗。

牡丹的花期主要在四月上旬到五月初，于四月中旬为最盛。但每年因具体气候不同而有略微变动。因此要赏到最艳最盛的牡丹，还需在来洛阳之前查一下各个公园的详细花期。

王城公园

王城公园有着浓厚的文化气息。栽植牡丹 19800 株，并从日本引进 20 多个品种，其中姚黄、魏紫等品种尤为珍贵。园内还有周王城城墙遗址，汉墓壁画地下展室和古建筑风景区等，公园外的美术陶瓷公司出售精美的仿唐三彩工艺品。

门票：免费，牡丹花会期间 40 元

中国国家牡丹园

在洛阳北邙山上，牡丹品种 550 多个，50 多万株，其中晚开品种 50 多种，是我国唯一的国家牡丹基因库所在地，花期可以延长到 5.1。

门票：30 元，花会期间 55 元

中国国花园

位于洛阳桥南，园子下面就是隋唐洛阳城遗址，北面紧邻洛河，东大门外紧邻洛阳奇石馆，西面是 2800 多亩的隋唐遗址植物园，整个园子大约有 1500 亩，应该是洛阳占地面积最大的牡丹园了，有牡丹 400 多个品种，20 余万株，还有其他 200 多万株各类乔木、花卉、灌木。这是一个文化气息浓重的牡丹园，还有不少仿古建筑小品，以及人工湖，景观别致。

门票：20 元，花会期间 45 元

洛浦公园

洛浦公园种植牡丹 300 余个品种 20 余万株 绿地 230 多万平方米，使洛浦公园形成了北岸景区、南岸景区、河道水面景区。洛浦公园依洛河而建，横跨洛河两岸，纵贯洛阳市五个区，为规模宏大的开放性公园。

北岸景区：西苑桥西两公里处至东段共计 14 公里，有内外广场及游园、彩虹桥，内广场建有音乐喷泉，花岗岩灯柱，夏夜在此纳凉，可欣赏五光十色的喷泉。洛阳桥至瀍河口为北岸景区东段历史文化区，在该区建有反映洛阳 13 朝古都重大历史事件和重要历史人物的 14 个历史文化广场。

南岸景区：建设了西起牡丹园、东至洛阳桥，北起洛河男堤、南至洛宜路的千亩国花园，以隋唐历史文化为基础，以牡丹文化为主要内容。

河道水面景区：有上阳宫、同乐园、洛神苑和周山四级橡胶拦河坝。对调节洛阳市的气候起到了重要作用，使洛河的防洪能力由 20 年一遇提高到了 100 年一遇。

门票：免费

西苑公园

西苑公园建在隋代皇家苑林“西苑”的旧址上，有牡丹、越级、竹类等专题类庭院，及牡丹岛、樱花洲等，花期可延长至 4 月 30 日左右。只不过园子太小，牡丹数量有限。

门票：10 元

牡丹公园

牡丹公园始建于 1956 年，是在隋西苑遗址上规划建设以洛阳牡丹文化为特色，应用现代园林建筑风格融水上娱乐、休闲活动为一体的综合性文化休憩公园。花卉生产区：地处牡丹公园西北部，规划用地 5300 平方米，建有温室 3 栋，面积 220 平方米，每年生产草花约 20 万盆，温室花卉约 3 万盆，对城市节日彩化、美化，活跃城市生活发挥重大作用。

门票：10 元

神州牡丹园

神州牡丹园在白马寺对面，占地 600 多亩，文化气息也比较浓重，里面有不少唐代风格建筑，还有关于牡丹的大型文艺表演。另外，因在白马寺对面，成为众多驴友的必去之处，非常方便。

门票：30 元

周边攻略推荐



查看更多旅游攻略信息请至[欣欣旅游网旅游攻略](#)